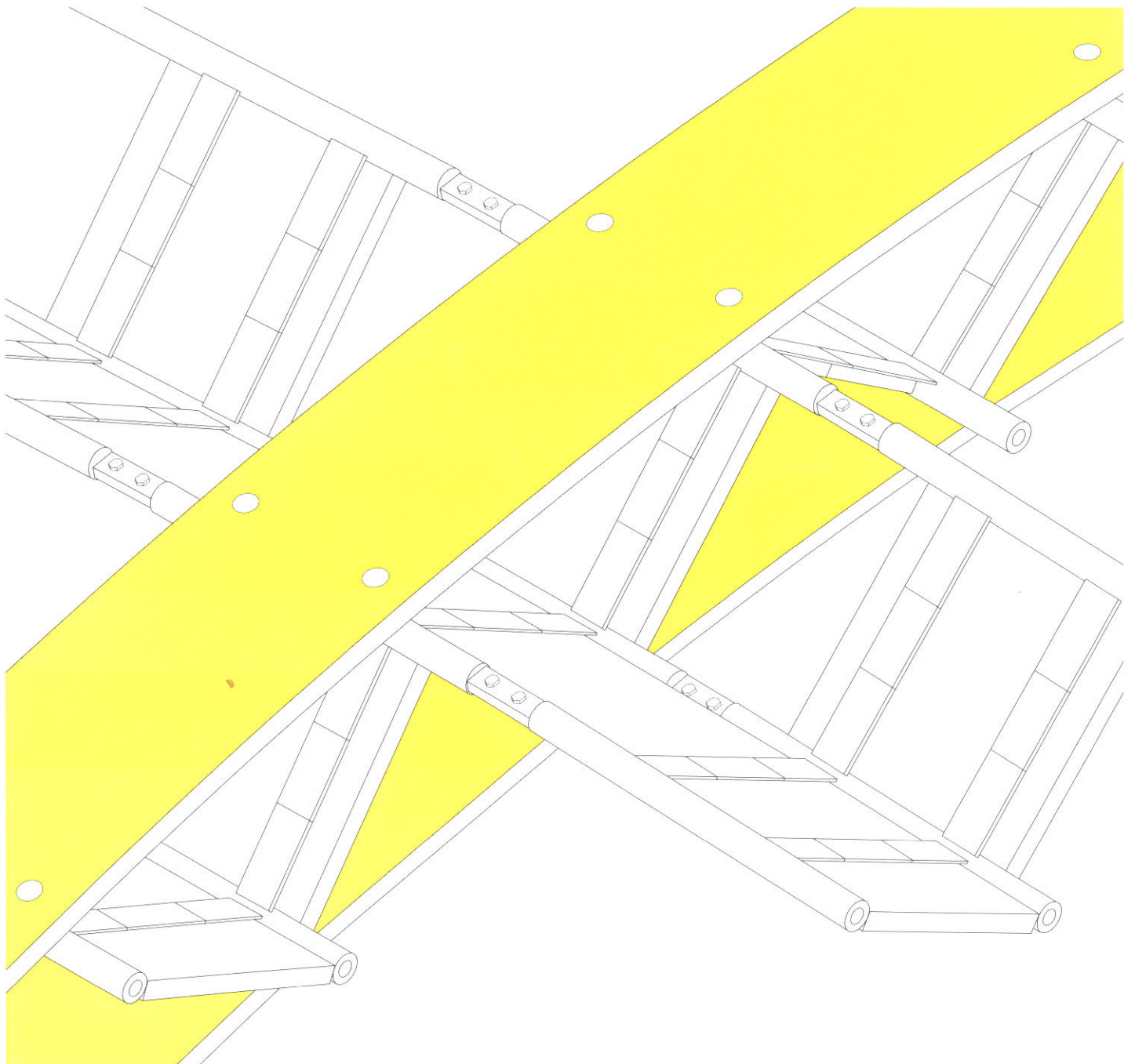


DETAIL

Zeitschrift für Architektur + Baudetail · Review of Architecture · Revue d'Architecture
Serie 2004 · **1/2** · Bauen mit Holz · Timber Construction · Construire en bois





Walch's Event Catering, Lustenau, Architekt: Dietrich Untertrifaller, Künstler: Peter Kogler

Hubert Schulz – Projekte in Augsburg

Seit fast vier Jahrzehnten setzen die Bauten von Hubert Schulz im Stadtbild Augsburgs bedeutende und wegweisende Akzente. Bis 18.1.2004, Architekturmuseum Schwaben, Augsburg, www.architekturmuseum.de/augsburg/aus.htm

Dieter Rams Design Die Faszination des Einfachen

Im Rahmen der aktuellen Veranstaltungsreihe »einfach gut – Design als Ausdruck der Unternehmenskultur« findet die Retrospektive zu Leben und Werk des heute 71-jährigen statt.

Bis 14.3.2004, Design Zentrum Bremen, www.designzentrumbremen.de

Überseestadt Modell für Bremens Zukunft

Europas größtes städtebauliches Projekt – diesen Superlativ nimmt bislang die Hamburger Hafencity für sich in Anspruch. Völlig zu Unrecht. Mit 300 Hektar Planungsfläche ist die Bremer Überseestadt doppelt so groß, doch nur halb so bekannt. Dem soll die Ausstellung Abhilfe verschaffen. Bis 8.2.2004 im Paula Modersohn-Becker Museum, Bremen, www.pmbm.de/

Fifteen Buildings Neutelings Riedijk Architects

Zwischen Kitsch und Provokation: Die zu meist skulpturale Architektur des bekannten niederländischen Architekten-Duos sorgt sowohl bei den Bewohnern wie auch bei den Betrachtern für Diskussionsstoff. Ist es wirklich ein Haus? Keine untypische Frage bei den oftmals eindrucksvollen Formen der Entwürfe. 15 verschiedene, zum Teil der Öffentlichkeit noch nicht präsentierte Werke versuchen eine Antwort zu geben. Bis 29.2.2004, Netherland Architecture Institute, Rotterdam, www.nai.nl

Dominique Perrault Mariinsky Theater St. Petersburg

Die »Goldene Haut« der Fassade als neues Wahrzeichen der Kulturhauptstadt Russlands. Dem Besucher werden mit Hilfe von Videos und Animationen sowohl der eigentliche Entwurf wie auch der derzeitige Stand der Planungen näher gebracht.

Das Projekt soll im Jahre 2008 fertig gestellt werden.

Bis 29.1.2003, Aedes East, Berlin
www.aedes-arc.de

Juul&Frost Architects, Kopenhagen SIGNATURE

Juul&Frost Architects arbeiten national und international auf verschiedenen Entwurfs-ebenen und in allen Maßstäben. Ein Überblick über die Aufgaben, Arbeiten und Erfolge werden dem Besucher präsentiert. Bis 25.1.2004, Aedes East, Berlin
www.aedes-arc.de

Burkhalter Sumi Architekten Sinnliche Dichte: Projekte und Studien 1999–2003

Spätestens mit dem Hotel Zürichberg sind Burkhalter Sumi Architekten bekannt geworden. Neuere Arbeiten des Büros stellen sich im Architektur Forum Zürich der Öffentlichkeit.

Bis 31.1.2004, Architektur Forum Zürich, www.architekturforum-zuerich.ch

Bauhausstil: Zwischen International Style und Lifestyle

Die Ausstellung beschäftigt sich mit dem Paradoxon »Bauhausstil«. Anhand markanter Ereignisse aus Kultur, Architektur und Kunst im 20. Jh. werden die unterschiedlichen Rezeptionsebenen des Bauhauses als Stil sichtbar gemacht. Gezeigt werden Fotografien, Tondokumente, Zeichnungen und Möbel. Bis 22.2.2004, Bauhaus Dessau, www.bauhaus-dessau.de

austria west

austria west – im Ausland entdeckt, zum ersten Mal vor Ort gezeigt. Nachdem sie im Sommer auf der Mailänder Triennale zu sehen war, wird die Wanderausstellung nun »zu Hause« bis zum 8.2.2004 gezeigt. Sie reist weiter nach Prag und ist danach vom 28.4. bis 23.5.2004 in München zu sehen. VAI, Dornbirn, www.v-a-i.at, siehe auch S. 25

»Der Traum von der Stadt am Meer«

Die von zahlreichen in- und ausländischen Wissenschaftlern erarbeitete Ausstellung vereint sowohl alte Mythen der Küstenbewohner und moderne Ansprüche zur Stadt am Meer wie auch die vielfältigen Veränderungen von Meeres-Städten im Laufe ihrer Geschichte.

Bis 1.2. 2004, Museum für Hamburgische Geschichte, Hamburg
www.hamburgmuseum.de

Architektur Slowakei: Impulse und Reflexion

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe »Architektur im Ringturm« wird das architektonische Schaffen in der Slowakei im 20. Jahrhundert gezeigt.

Bis 29.2.2004, Wien, www.staedtische.co.at/applic/kunstundkultur/ausstellungszentrum

Metron Planen und Bauen 1965–2003

Seit ihrer Gründung im Jahr 1965 macht die in Brugg ansässige Metron AG immer wieder durch beispielhafte Projekte in den Bereichen Architektur, Planung, Verkehr und Landschaft auf sich aufmerksam. Bis 22.1.2004, ETH Zentrum, Lausanne
www.gta.arch.ethz.ch

Farbe in der Stadt

Die Ausstellung verfolgt das Ziel, die Auseinandersetzung mit Farbe im Stadtbild zu fördern und Grundlagen für eine Diskussion bei Bauherren, Fachplanern, Gremien und Behörden zu bieten. Die nächste Station nach Dresden ist Essen. Auf über 200 m² werden mit Hilfe von informativ illustrierten Fahnen die Grundlagen zu diesem komplexen Thema vermittelt. 13.–18.1.2004 DEUBAU, Essen Halle 2A, 4.2.–25.4.2004 Architekturmuseum Schwaben, Augsburg

IMM Cologne

Internationale Möbelmesse in den Messehallen der Stadt Köln. Innovatives Design ist hier genauso vertreten wie bewährte Einrichtungsklassiker, vom 19.–25.02.2004
www.imm-cologne.de